

## Editör'den...

Hukuk Kuramı'nın bu sayısını sizlere sunarken sadece yeni bir sayıyı daha çıkarıyor olmanın heyecanı ile dolu değiliz; aynı zamanda Eskişehir Okulu ile birlikte düzenlediğimiz Hukuk ve Distopya Sempozyumu'nu duyurmanın da mutluluğunu yaşıyoruz. 24-25 Kasım'da Eskişehir'de düzenlenecek sempozyuma katılım bilgilerinizi, bir sonraki sayfada bulabilirsiniz.

Bu sayıda ilk olarak Ulaş Karadağ'ın "Schmitt'in Uğrakları Üzerine: 'Kararcılık'tan 'Somut Düzen'e" başlıklı makalesini bulacaksınız. Schmitt düşüncesindeki dönemsel gelişmeleri kararcılık, siyasal kavramı ve somut düzen düşüncesi çerçevesinde haritalandıran bu metnin ardından Rukiye Akkaya Kia'nın, Elias Canetti'nin *Körleşme* romanı üzerine değerlendirmesini bulacaksınız: "Ahmet Cemal'e Saygı İle; "Körleşme" Üzerine". Romanda cinsiyetçilik, antisemitizm, kaba güç, düşünsel ve fiilî şiddet, kendini ve ötekini aşağılama öğelerinin işlendiğini aktaran Kia, kendisini bilime adanmış, "cehaleti, kaba gücün hoyratlığını ne kadar yaşamının dışarıda tutmaya çalışsa da kurban olmaktan kurtulamamış" Prof. Kien'in hikâyesini ele alıyor. Ertuğrul Uzun ise bir film vesilesiyle doğal hukuk ve hukuk pozitivizm karşıtlığında sunulan bazı argümanları eleştirecek: "*Sophie Scholl: Son Günler'de Hukuk Anlayışı*". Yazı, doğal hukukçu argümanların teorik olmaktan ziyade stratejik olduğu iddiasında. Son olarak William Godwin'e ait "Adalet" başlıklı bir parça, Muzaffer Dülger vasıtasıyla bizlere ulaşıyor. Radikal faydacı olarak değerlendirilen Godwin'in metninde, çokça yüceltilen insani değerler karşısında, katı bir faydacı savunu bulacaksınız.

İyi okumalar.

*Ertuğrul Uzun*

<p>Hukuk Kuramı ve İBBİRGİTİ ile ISSN: 2148-7413</p>	
<p>24   25 KASIM 2018 ESKİŞEHİR</p>	<p><b>HUKUK ve DİSTOPYA SEMPOZYUMU</b></p>
<p>Değerlendirme Kurulu Kasım Akbaş Melike Belkis Aydın Gökçe Cataloluk Gökhan Yavuz Demir İlker Gökhan Şen Kivılcım Turanlı Ertuğrul Uzun</p>	<p>Özet Teslim Tarihi <b>1 Ekim 2018</b></p> <p>250 – 500 kelime arasında hazırlanan özetler <a href="mailto:editor@hukukkurami.net">editor@hukukkurami.net</a> adresine gönderilmelidir</p> <p>Kesinleşmiş Program İlanı <b>24 Ekim 2018</b></p>
<p>■ ■ ■ Programa tebliğ sunarak katılacak olanlar, 1 Ocak 2019 tarihine kadar tebliğlerini Hukuk Kuramı'nda yayımlanacak formatta teslim etmeyi taahhüt etmiş sayılır.</p>	

Çoğunlukla ütopyanın karşıtı, anti-tezi yahut karanlık versiyonu olarak bilinen “distopya”, bilhassa yirminci yüzyılın ilk yarısında Avrupa’da pıtrak gibi yayılan tek adam ve tek parti yönetimlerinin yol açtığı yıkımlara bir tepki olarak öncelikle edebiyat alanında ortaya çıkmıştır. Bugün içinde yaşadığımız çağdaş toplumları anlamakta zihne ilham veren hayli bereketli bir metafor olarak kullanılmaktadır. Demokrasilerin yerini, demos’un çılgınlığı üzerinde yükselen tek adamlara tekrar güç verdiği democrazylerimize bıraktığı günümüz dünyasında özgürlükler alanında büyük bir gerileme yaşanıyor. Bilhassa da hukuk her geçen gün daha fazla ayak bağı olarak görülüyor. İşte tam da bu noktada hukuku ve hukuksuzluğu daha iyi anlamak ve tartışabilmek için “distopya” kavramından istifade edebilir miyiz diye düşündük.

Yevgeni Zamyatin’den George Orwell’e, Aldous Huxley’den Ray Bradbury’e kadar “distopya” türünün önde gelen yazar ve eserlerini özetlemekten ziyade, günümüzün hukuk tartışmalarıyla ilişkilendirerek bizi yeniden düşünmeye sevk edebilecek veya bize yeni bir düşünce patikası açabilecek her bildiriye ve teze kapılarımız açık.

Adalet bir ütopyaysa; hukuk, adaletin distopyası mıdır? Distopya hukuksuzluk mu demektir? “Hukuk” ve “Distopya” kavramlarını aynı cümle içinde kullanmak bir oksimoron mudur? Distopyalardan bir çıkış var mıdır? Distopyanın panzehiri daha fazla ve acil hukuk mudur? Bu ve bizi düşünmeye davet eden benzeri her türden sorunun sorulabileceği bir sempozyuma katkılarınızı bekliyoruz.

250-500 kelime arasında hazırlanan özetlerin son teslim tarihi 1 Ekim 2018’dir. Bu uzunluktaki özetlerin [editor@hukukkurami.net](mailto:editor@hukukkurami.net) adresine gönderilmesini rica ediyoruz.

Programa tebliğ sunarak katılacak olanlar, 1 Ocak 2019 tarihine kadar tebliğlerini Hukuk Kuramı dergisinde yayımlanacak formatta teslim etmeyi taahhüt etmiş sayılacaktır.